

Schuleigener Arbeitsplan im Fach Deutsch für den Jahrgang 5

(gültig seit Beginn des Schuljahres 2024/25)

Unterrichtsumfang: vierstündig, ganzjährig
Schulbuch: Deutschbuch 5 Niedersachsen (Cornelsen)

Anzahl SLK : pro Halbjahr zwei einstündige Klassenarbeiten
Bewertung: Gewichtung: Klassenarbeiten 60% / sonstige Mitarbeit 40%

Themen / Inhalte (Reihenfolge nicht verbindlich)	Kompetenzen (gemäß Kerncurriculum) <i>Die Schülerinnen und Schüler sollen...</i>	Verbindlicher Beitrag zum Methoden- und Medienkonzept; weitere Hinweise
1. Plötzlich ging das Licht aus! – Spannend erzählen <ul style="list-style-type: none"> z.B. Erlebnisse, Gruselgeschichten 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> Erlebnisse und Begebenheiten schriftlich erzählen (auch nach Vorlagen, z.B. Bilder, Reizwortgeschichten, Erzählkerne ausgestalten) Erzähltechniken einsetzen Methoden der Textplanung anwenden und Textfassungen überarbeiten (Aufbau, Sprachstil, Wortwahl) Lesen – Umgang mit Texten und Medien <ul style="list-style-type: none"> Erzählungen Sinn gestaltend vorlesen Leseeindrücke wiedergeben Inhalt und sprachliche Besonderheiten erfassen Lesetechniken nutzen 	Verbindliche Klassenarbeit: das Gestalten einer Erzählung (frei, gelenkt oder nach Mustern)

<p>2. Rechtschreibung erforschen – Strategien und Regeln finden</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schwingen – Wörtern in Silben sprechen • Verlängern am Wortende • Wörter mit Doppelvokal • Nomen erkennen • Ableiten – Wörter mit ä und äu • Kurze und lange Vokale • Schreibung der s-Laute 	<p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fehlerarten kennen und Techniken der Fehlervermeidung nutzen (richtig abschreiben, deutlich sprechen, verwandte Wörter suchen/ Ableitung vom Wortstamm, Wörter verlängern, individuelle Fehleranalyse, Nachschlagen im Wörterbuch) • Fehler erkennen, markieren und verbessern (Textüberarbeitung) • Regeln der Rechtschreibung (Groß- und Kleinschreibung, Kürze und Länge des Stammvokals, gleich und ähnlich klingende Laute und Konsonanten, Schreibung der s-Laute, Worttrennung) kennen und beachten 	<p>zwei verbindliche Klassenarbeiten (Diktate) → ca.120 Wörter</p>
<p>3. Es war einmal... - Märchen untersuchen und schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesen, untersuchen, vergleichen und selbst schreiben 	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Merkmale von Märchen kennen lernen (Inhalt, sprachliche Besonderheiten) • den Zusammenhang zwischen Text und Entstehungszeit erkennen • Märchen Sinn gestaltend vorlesen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erzählen nach Mustern (Märchen fortsetzen und umschreiben) • Erzähltechniken einsetzen 	
<p>4. Grammatik erforschen – Wortarten, Sätze und Satzglieder</p> <p><u>Wortarten</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nomen (Genus, Numerus, Kasus) • Pronomen (Personal- und Possessivpronomen) • Adjektive • Präpositionen • Verben (Zeitformen des Verbs, Imperativ) <p><u>Sätze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hauptsatz, Nebensatz, Satzreihe, Satzgefüge <p><u>Satzglieder</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Subjekt, Prädikat, Genitiv-,Dativ- und Akkusativobjekt • Adverbiale Bestimmungen 	<p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortarten unterscheiden, fachsprachlich bezeichnen und deren Funktion erkennen • einfache und zusammengesetzte Tempusformen kennen und Tempusgebrauch angemessen verwenden • Fehler erkennen, markieren und verbessern (Textüberarbeitung) <ul style="list-style-type: none"> • operationale Verfahren (Proben) zur Einsicht in sprachliche Strukturen nutzen • Satzglieder bestimmen • Aussage-, Frage- und Aufforderungssatz unterscheiden • Haupt- und Nebensatz • Fehler erkennen, markieren und verbessern 	

<p>5. Allerlei Leckerlei – Gedichte vortragen und gestalten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Merkmale von Gedichten untersuchen (Strophe, Vers, Reim, Metrum) • Gedichte vortragen, auswendig lernen, schreiben, evtl. szenisch ausgestalten 	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gedichte lesen • Inhalt und sprachliche Besonderheiten untersuchen • Fachbegriffe zur Textbeschreibung kennen lernen und anwenden • Gedichte auswendig und Sinn gestaltend vortragen • mit Gedichten produktiv und experimentell umgehen (Gedichte schreiben, szenisch vortragen) 	<p>Produktionsorientierte Klassenarbeit möglich</p>
<p>6. Besonderen Tieren auf der Spur - Beschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • z.B. Tiere, Gegenstände, Personen, Vorgänge 	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiere, Gegenstände und/oder Menschen sprachlich genau und anschaulich beschreiben • Methoden der Textplanung anwenden und Textfassungen überarbeiten (Folgerichtigkeit im Gedankengang, Sachbezogenheit im sprachlichen Ausdruck) • einen Vorgang (Bastelanleitung) folgerichtig, sprachlich genau und anschaulich beschreiben 	
<p>7. Die Welt der Bücher - Jugendbücher lesen und verstehen</p>	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugendbücher untersuchen • Inhalte und sprachliche Besonderheiten erfassen • Fachbegriffe zur Textbeschreibung kennen lernen und anwenden • Szenen und Figuren eines Textes gestalten (Rollenspiel) • Bibliothek und Online-Kataloge nutzen • über Bücher informieren (Buchvorstellung) • persönliches Leseinteresse reflektieren <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • über einfache Sachverhalte informieren (Buchvorstellung) und entsprechende Gestaltungsmittel einsetzen 	<p>Produktionsorientierte Klassenarbeit möglich</p> <p><u>Methodenkonzept:</u> 5-Gang-Lesetechnik</p> <p><u>Mögliche Jugendbücher:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Rico, Oscar und die Tieferschatten (Steinhöfel) ○ Vorstadtkrokodile (von der Grün) ○ Mit Jeans in die Steinzeit (Kuhn)

Möglichkeiten für die Zusammenarbeit mit anderen Fächern

- Geschichte (Steinzeit)
- Kunst (Figurentheater, Szenenbild im Schuhkarton)
- Biologie (Tiere)

Verbindliche Grundbegriffe

- im Bereich der Wortarten: Substantiv, Verb, Präposition, Adjektiv, Personalpronomen, Possessivpronomen
- im Bereich der Flexion: Genus, Numerus, Kasus, Präsens, Präteritum
- im Bereich der Syntax: Subjekt, Prädikat, Dativobjekt, Genitivobjekt, Hauptsatz, Nebensatz
- im Bereich der Metrik: Strophe, Vers, Reim, Metrum