

## Schuleigener Arbeitsplan im Fach Deutsch für den Jahrgang 5

Unterrichtsumfang: vierstündig, ganzjährig      Anzahl SLK : pro Halbjahr zwei einstündige Klassenarbeiten  
 Schulbuch: Deutschbuch 5 Niedersachsen (Cornelsen)      Bewertung: Gewichtung: Klassenarbeiten 60% / sonstige Mitarbeit 40%

Themen / Inhalte (Reihenfolge nicht verbindlich)	Kompetenzen (gemäß Kerncurriculum)	Verbindlicher Beitrag zum Methoden- und Medienkonzept; weitere Hinweise
<p><b>1. Das glaubst du nicht! – Spannend erzählen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z.B. Erlebnisse, Gespenstergeschichten</li> </ul>	<p>Die Schülerinnen und Schüler sollen...</p> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erlebnisse und Begebenheiten schriftlich erzählen (auch nach Vorlagen, z.B. Bilder, Reizwortgeschichten, Erzählkerne ausgestalten)</li> <li>• Erzähltechniken einsetzen</li> <li>• Methoden der Textplanung anwenden und Textfassungen überarbeiten (Aufbau, Sprachstil, Wortwahl)</li> </ul> <p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erzählungen Sinn gestaltend vorlesen</li> <li>• Leseindrücke wiedergeben</li> <li>• Inhalt und sprachliche Besonderheiten erfassen</li> <li>• Lesetechniken nutzen</li> </ul>	<p><b>Verpflichtende Klassenarbeit: das Gestalten einer Erzählung (frei, gelenkt oder nach Mustern)</b></p>

<p><b>2. Rechtschreibung – Tipps und Regeln</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Groß- und Kleinschreibung <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomen an Nomenendungen und Begleitwörtern erkennen</li> <li>- Adjektive an Endungen erkennen</li> </ul> </li> <li>• Kurze und lange Vokale</li> <li>• Schreibung der s-Laute</li> </ul>	<p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fehlerarten kennen und Techniken der Fehlervermeidung nutzen (richtig abschreiben, deutlich sprechen, verwandte Wörter suchen/ Ableitung vom Wortstamm, Wörter verlängern, individuelle Fehleranalyse, Nachschlagen im Wörterbuch)</li> <li>• Fehler erkennen, markieren und verbessern (Textüberarbeitung)</li> <li>• Regeln der Rechtschreibung (Groß- und Kleinschreibung, Kürze und Länge des Stammvokals, gleich und ähnlich klingende Laute und Konsonanten, Schreibung der s-Laute, Worttrennung) kennen und beachten</li> </ul>	<p><b>zwei verbindliche Klassenarbeiten (Diktate)</b> → ca. 120 Wörter</p>
<p><b>3. Es war einmal... - Märchen untersuchen und schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesen, untersuchen, vergleichen und selbst schreiben</li> </ul>	<p><b>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkmale von Märchen kennen lernen (Inhalt, sprachliche Besonderheiten)</li> <li>• den Zusammenhang zwischen Text und Entstehungszeit erkennen</li> <li>• Märchen Sinn gestaltend vorlesen</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erzählen nach Mustern (Märchen fortsetzen und umschreiben)</li> <li>• Erzähltechniken einsetzen</li> </ul>	

<p><b>4. Grammatik</b></p> <p><u>Wortarten</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomen (Genus, Numerus, Kasus)</li> <li>• Pronomen (Personal- und Possessivpronomen)</li> <li>• Adjektive</li> <li>• Präpositionen</li> <li>• Verben (Zeitformen des Verbs, Imperativ)</li> </ul> <p><u>Satzglieder</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Subjekt, Prädikat, Genitiv-,Dativ- und Akkusativobjekt</li> <li>• Adverbiale Bestimmungen</li> </ul>	<p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortarten unterscheiden, fachsprachlich bezeichnen und deren Funktion erkennen</li> <li>• einfache und zusammengesetzte Tempusformen kennen und Tempusgebrauch angemessen verwenden</li> <li>• Fehler erkennen, markieren und verbessern (Textüberarbeitung)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• operationale Verfahren (Proben) zur Einsicht in sprachliche Strukturen nutzen</li> <li>• Satzglieder bestimmen</li> <li>• Aussage-, Frage- und Aufforderungssatz unterscheiden</li> <li>• Haupt- und Nebensatz</li> <li>• Fehler erkennen, markieren und verbessern</li> </ul>	
<p><b>5. Gedichte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkmale von Gedichten untersuchen (Strophe, Vers, Reim, Metrum)</li> <li>• Gedichte vortragen, auswendig lernen, schreiben, evtl. szenisch ausgestalten</li> </ul>	<p><b>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gedichte lesen</li> <li>• Inhalt und sprachliche Besonderheiten untersuchen</li> <li>• Fachbegriffe zur Textbeschreibung kennen lernen und anwenden</li> <li>• Gedichte auswendig und Sinn gestaltend vortragen</li> <li>• mit Gedichten produktiv und experimentell umgehen (Gedichte schreiben, szenisch vortragen)</li> </ul>	<p>Produktionsorientierte Klassenarbeit möglich</p>
<p><b>6. Beschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z.B. Tiere, Gegenstände, Personen, Vorgänge</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiere, Gegenstände und/oder Menschen sprachlich genau und anschaulich beschreiben</li> <li>• Methoden der Textplanung anwenden und Textfassungen überarbeiten (Folgerichtigkeit im Gedankengang, Sachbezogenheit im sprachlichen Ausdruck)</li> <li>• einen Vorgang (Bastelanleitung) folgerichtig, sprachlich genau und anschaulich beschreiben</li> </ul>	

<p><b>7. Jugendbuch</b></p>	<p><b>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugendbücher untersuchen</li> <li>• Inhalte und sprachliche Besonderheiten erfassen</li> <li>• Fachbegriffe zur Textbeschreibung kennen lernen und anwenden</li> <li>• Szenen und Figuren eines Textes gestalten (Rollenspiel)</li> <li>• Bibliothek und Online-Kataloge nutzen</li> <li>• über Bücher informieren (Buchvorstellung)</li> <li>• persönliches Leseinteresse reflektieren</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über einfache Sachverhalte informieren (Buchvorstellung) und entsprechende Gestaltungsmittel einsetzen</li> </ul>	<p>Produktionsorientierte Klassenarbeit möglich</p> <p><u>Methodenkonzept:</u> 5-Gang-Lesetechnik</p> <p><u>Mögliche Jugendbücher:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rico, Oscar und die Tieferschatten (Steinhöfel)</li> <li>○ Vorstadtkrokodile (von der Grün)</li> <li>○ Mit Jeans in die Steinzeit (Kuhn)</li> </ul>
-----------------------------	---	---

#### **Möglichkeiten für die Zusammenarbeit mit anderen Fächern**

Geschichte (Steinzeit)  
Kunst (Figurentheater, Szenenbild im Schuhkarton)  
Biologie (Tiere)

#### **Verbindliche Grundbegriffe**

- im Bereich der Wortarten: Substantiv, Verb, Präposition, Adjektiv, Personalpronomen, Possessivpronomen
- im Bereich der Flexion: Genus, Numerus, Kasus, Präsens, Präteritum
- im Bereich der Syntax: Subjekt, Prädikat, Dativobjekt, Genitivobjekt, Hauptsatz, Nebensatz
- im Bereich der Metrik: Strophe, Vers, Reim, Metrum